

# Uyurgezer Kitap 2024





# iÇİNDEKİLER

## YENİ KİTAPLAR/ YAKINDA ÇIKACAKLAR

- Bu Hikâyeyi Ben Yazdım, 2**  
Mijn jaar in een tent, 3  
**Das Jahr, als die Bienen kamen, 4**  
Una lata en el bosque  
y otras historias  
sobre la empatía, 5  
**The Wild West Gang, 6**

## RESİMLİ ÖYKÜLER

- Umut Öyküleri Dizisi, 7  
**Bayan Tilki'nin Sınıfı Dizisi, 8**  
Duygu Okulu Dizisi, 9  
**Meraklı İkiizler Dizisi, 10**  
Büyükannenin İnterneti  
Bozduğu Gün, 11

## MASAL

- İyi Uykular Alya, 12**

## ÇOCUK ROMANLARI

- Hediye Tohum, 13  
**Hep Senin Yüzünden, 14**  
Farelya'ya Yolculuk, 15  
Külüstür, 16  
**Ailemde Kahraman Yok, 17**  
Bir Konuşabilse, 18  
**499 Yaşındaki Çocuk, 19**  
Sığınak, 20  
**Sınavın Böylesi, 21**  
**Deneyin Böylesi, 22**

# Bu Hikâyeyi Ben Yazdım

**YENİ**

Abby Hanlon



22x29 cm / 40 sayfa / Yaş: 3+

## Temalar

- yaratıcı yazma •kendine güven
- arkadaşlık •hikaye anlatma
- öğrenci-öğretmen iletişimi

Ralf'in sınıf arkadaşları hikâyeye yazmaya bayılıyor. Öğretmenlerine göre hikâyeler, her an her yerde bulunabilir. Evde, okulda, sokakta... Oysa Ralf, yazmayı bir türlü beceremiyor. Ama bir an; parkta, solucan Bacaksız'la geçirdiği sıradışı günü hatırlayınca, işin rengi değişecek gibi görünüyor.



Barnard College'da lisans ve City College of New York'ta erken çocukluk eğitimi alanında yüksek lisans öğrenimi gördü. New York City'de devlet okullarında yaratıcı yazarlık ve birinci sınıf öğretmenliği yaptı. Abby, eşi ve on altı yaşındaki ikizleriyle birlikte Brooklyn'de yaşıyor.

# Mijn jaar in een tent

YAKINDA

Tiny Fisscher



On bir yaşındaki Zwaan, Sinan öğretmenin okulda düzenlediği *meşdan okuma* için arka bahçeye kurduğu çadırda uyumayı seçiyor. Mülteci kamplarındaki çocuklar adına para toplamak için. Korkunç, zor, heyecan verici, tuhaf ama aynı zamanda güzel ve eğitici bir yıl olacak.

13x19,5 cm  
256 sayfa  
Yaş: 10+



Tiny Fisscher, her yaştan çocuk için çeşitli türlerde yazıyor. Son yıllarda klasikleri, yeni nesillerin keyifle okuyabilmesi için yeniden tercüme etmeye odaklandı. Penceresinden çekçekli bavulların ve kaykayların geçişini izlediği Amsterdam'daki evinde yazıyor. Dünya üzerinde başka bir yerde yaşayabileceğini hayal bile edemiyor.



# Das Jahr, als die Bienen kamen

YAKINDA

Petra Postert

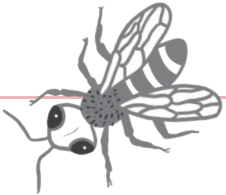


13x19,5 cm  
192 sayfa  
Yaş: 10+

Büyükbabası hayatını kaybedince arı kovanlarını torunu Josy'ye miras bıraktığı anlaşılır. Şehirde yaşayan Josy için tam bir sürpriz olur bu ama o yine de kovanları elinde tutmaya kararlıdır. Kısa sürede arılar hakkında pek çok şey öğrenip, hayatında ilk kez tutkulu olmanın ne demek olduğunu anlar. Zamanla arıları için savaşması ve büyükbabası hakkında bilmediği şeyler öğrenmesi gerekecektir.



1970 Stuttgart doğumlu Petra Postert, gazetecilik, ve sanat tarihi okudu. Çocuk ve gençlik kitaplarının yanı sıra radyo için çocuk öyküleri de yazıyor. "Das Jahr, als die Bienen kamen" birçok edebiyat ödülüne aday gösterildi. Petra Postert ailesiyle birlikte Düsseldorf yakınlarında yaşıyor.





# Una lata en el bosque y otras historias sobre la empatía



Susanna Isern/Rocio Bonilla



28x30 cm  
44 sayfa  
Yaş: 3+

Marina, Jorge, Naim, Toni, Liz... Hepsi de bu hikâyenin, başkalarının duygularını anlamamanın büyüsünü fark etmiş, birbirine empatiyle bağlı kahramanları.



Susanna Isern



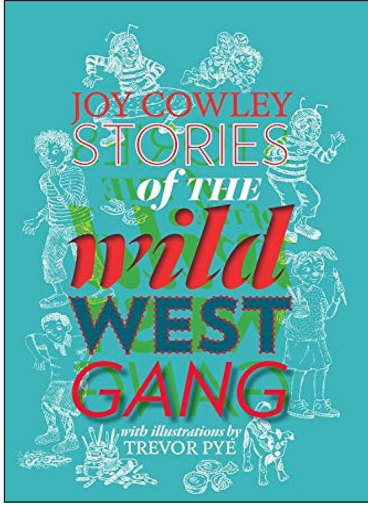
Rocio Bonilla



# The Wild West Gang

YAKINDA

Joy Cowley



13x19,5 cm  
360 sayfa  
Yaş: 10+

On yaşındaki Michael ailenin tek çocuğudur. Çılgın akrabaları West ailesi, mahallelerine taşınınca kendini sık sık kuzenlerinin arasında bulur. West ailesi asla sıkıcı bir an yaşamaz. Çünkü her bir üyesi, günlük yaşama bir parça çılgınlık katma yeteneğine sahiptir. Tamamen farklı iki ailenin komik hikâyeleri...

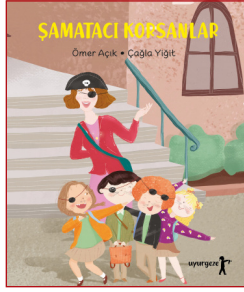


Çocuk ve yetişkin kurmaca yazarı Joy Cowley, Yeni Zelanda'nın en üretken ve sevilen yazarları arasında. Eserleri geniş çapta basılan ve büyük övgüler alan yazar, uluslararası alanda ayrı bir öneme sahip. Son olarak 2018 yılı Andersen Ödülü Kısa Liste'de yer alan Cowley, yazma serüvenine bugün yaşadığı Wellington'da devam ediyor.



# Umut Öyküleri Dizisi

Ömer Açık/Çağla Yiğit



Şamatacı  
Korsanlar



Çılgın  
Astronotlar



Harika  
Okul



Gürültü  
Makinesi

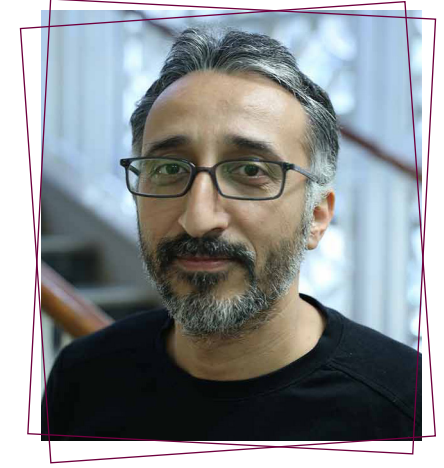
17x21 cm / 24 sayfa / Yaş: 5+

## Temalar

- okula başlangıç •diş çıkarma
- korsanlık •okuma öğrenme
- adaşlık •baba-kız ilişkisi
- uzay •öğrenci-öğretmen iletişimi
- doğum günü •hediye •ritim tutma



Neşeli, kıpır kıpır  
Umut'un renkli  
serüvenleri  
gülümseyerek  
okuyoruz.



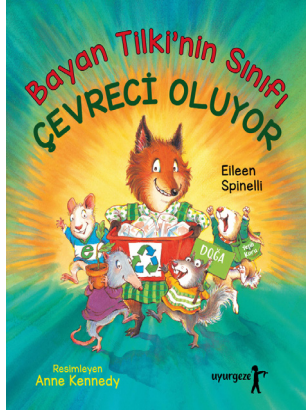
Ömer Açık



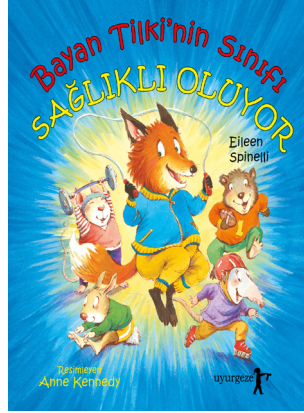
Çağla Yiğit

# Bayan Tilki'nin Sınıfı Dizisi

Eileen Spinelli/Anne Kennedy



Bayan Tilki'nin Sınıfı  
Çevreci Oluyor



Bayan Tilki'nin Sınıfı  
Sağlıklı Oluyor

Bayan Tilki ve sınıfı  
Dünya'mızın geleceği  
için kolları sıvıyor.  
Tasarruf, geridönüşüm,  
oyuncak takası...

Bayan Tilki'nin öğrencileri  
formsuz ve hep yorgun...  
Oysa sağlıklı olmanın  
eğlenceli yolları da var.



Eileen Spinelli



Anne Kennedy

21x24 cm / 32 sayfa / Yaş: 3+

## Temalar

- çevre bilinci •okul yaşamı
- kampanya •dayanışma
- geridönüşüm •tutumluluk
- dengeli ve düzenli beslenme
- takım olma •spor





# Duygu Okulu Dizisi

Pakita/Mary Gribouille



Edgar Kavga Ediyor



Emma Kıskançlık Yapıyor



Simon Artık Arkadaşlarını Sevmiyor



Leon Kaba Konuşuyor

15x21 cm / 32 sayfa / Yaş: 3+

## Temalar

- öğretmen-öğrenci iletişimi
- radyo •öfke kontrolü •kıskançlık
- birlikte yaşama •şiddet •özgüven
- kaba konuşma •arkadaşlık •saygı



Duyguları anlamak ve birlikte yaşamayı öğrenmek için konuşmak gibisi yoktur.



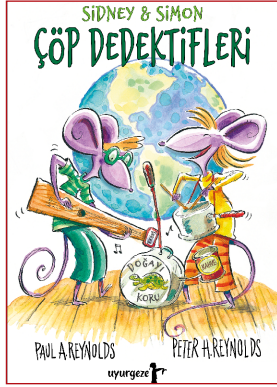
Pakita



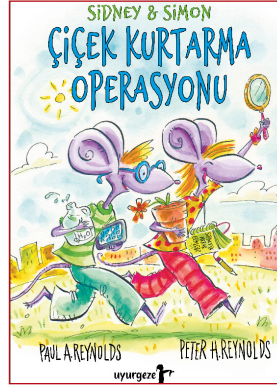
Mary Gribouille

# Meraklı İkiizler Dizisi

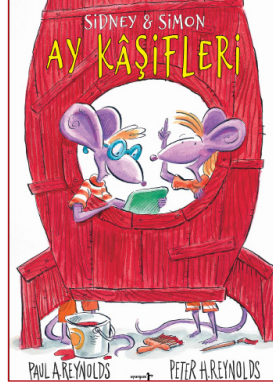
Paul A. Reynolds/Peter H. Reynolds



Çöp  
Dedektifleri



Çiçek  
Kurtarma  
Operasyonu



Ay  
Kaşifleri

21x24 cm / 32 sayfa / Yaş: 3+

## Temalar

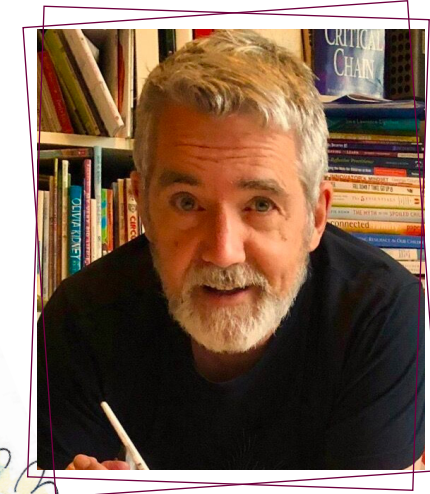
- geridönüşüm •deniz kirliliği •Galileo
- beste yapma •çevre bilinci •STEAM
- Leonardo Da Vinci •Ay'ın evreleri
- problem çözme •teleskop •uzay
- tutumluluk •Arşimet •su döngüsü



Bilim, teknoloji,  
mühendislik,  
sanat  
ve matematik...  
Hayat,  
yaratıcı olma  
fırsatlarıyla dolu.



Paul A. Reynolds



Peter H. Reynolds





# Büyükannenin İnterneti Bozduğu Gün

Marc-Uwe Kling/Astrid Henn



O gün büyükannenin interneti bozacağı tutar. Hem de bütün dünyada! İnternet kesik olmasına rağmen Tiffany ve ailesini güzel bir gün bekliyor. Belki de internet bozulduğu için.

15x21 cm / 64 sayfa / Yaş: 6+

## Temalar

- internet bağımlılığı •radyo
- yüz yüze iletişim •teknoloji
- kuşaklararası iletişim •sorumluluk



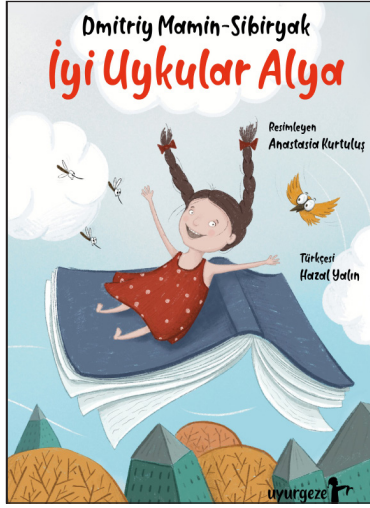
Marc-Uwe Kling



Astrid Henn

# İyi Uykular Alya

Dmitriy Mamin-Sibiryak/Anastasia Kurtuluş



Rus yazar Sibiryak, doğanın dilinden rengârenk, capcanlı bir üslupla sesleniyor. Her öyküde birbirinden ilginç karakterler sahne alıp, arkadaşlık, doğa sevgisi, cesaret ve dayanışma gibi pek çok konuda düşünmeye, hayal kurmaya davet ediyor.

17x24 cm  
112 sayfa

## Temalar

- hayvanlar •cesaret
- doğa sevgisi •dayanışma
- farklılıklara saygı •arkadaşlık



Dmitriy Mamin-Sibiryak

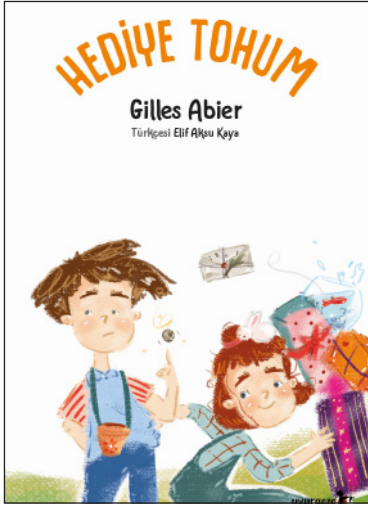


Anastasia Kurtuluş



# Hediye Tohum

Gilles Abier



13x19,5 cm

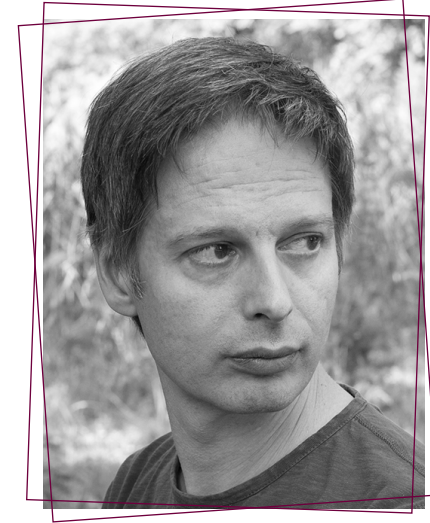
64 sayfa

Yaş: 7+

## Temalar

- aile bağları •doğum günü
- sevgi •tohum •paylaşmak
- kardeş ilişkileri

Her şey İgor'un onuncu doğum günü için dedesinin sürpriz ziyaretiyle başlar. Dedesi, İgor'a gelen tüm hediyelere el koyar ve ona fındık büyüklüğünde, kavruk bir tohum verir. Çılgına dönen İgor, bu sıra dışı tohumun gizemini çözebilecek midir?



Gilles Abier, 1970 yılında Paris'te doğdu. Genç bir delikanlıyken, yedi yıl yaşadığı İngiltere'de bir drama okuluna gitti. Ama yazmak, hayatta en çok zevk aldığı şey oldu. Bir editör, çocuklar için oyun yazmasını önerdi ve bu oyunu yayımladı. Gilles Abier, bundan o kadar keyif aldı ki çocuklar, gençler ve yetişkinler için hikâyeler anlatmaya devam ediyor.



# Hep Senin Yüzünden

Çiğdem Sezer



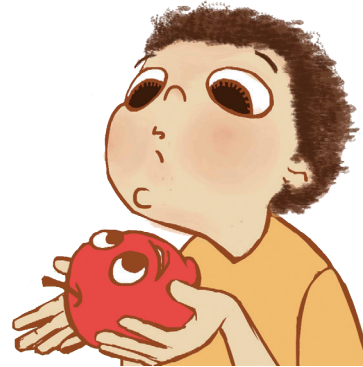
13x19,5 cm

72 sayfa

Yaş: 8+

## Temalar

- aile •öfke kontrolü •karınca
- kuzen ilişkisi •arkadaşlık
- tekerleme •rüyalar



*Öfke ateş gibidir,  
Gölmek onu söndürür.  
Haydi haydi gülümse,  
Ne derf kalır ne öfke.*

*Öfke gelir seni yer.  
Karşıdaki seyredes.  
Bir, iki, üç, say bakalım,  
Koyunları otlatalım.*

*Minicik bir karınca,  
Büyür gece olunca.  
Kurt gibidir, kemirir.  
O senin içindedir.*



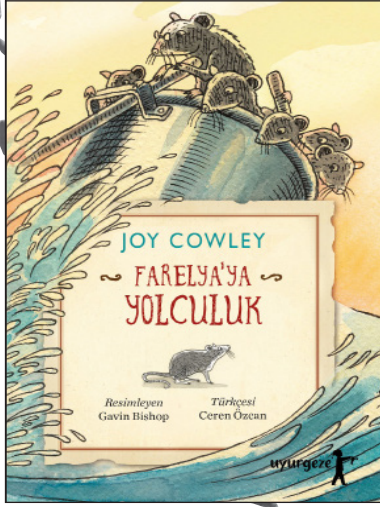
Hayal kırıklıklarını, çocuk olmanın zorluklarını ve gerçek dostluklar... Sezer, başkalarıyla kıyaslanmanın yarattığı kırgınlığı, öfkenin ve anlamamanın hayatı nasıl zorlaştırdığını ve büyüklerin her zaman haklı olmadığını hatırlatıyor.

Şair, yazar Çiğdem Sezer Trabzon'da doğdu. Önce hemşirelik, ardından öğretmenlik yaptı. Yazın hayatına şiirle başlayan Sezer, çocuklar için birçok kitaba imza atarken, Kamyon Kafe kitabıyla Uluslararası Çocuk Kitapları Kurulu'nun (IBBY) 2020 Onur Listesi'ne girdi.



# Farelya'ya Yolculuk

Joy Cowley



13x19,5 cm

172 sayfa

Yaş: 10+

## Temalar

- aile bağları •göçmenlik
- efsane ülke •macera •yolculuk
- fabl •kardeş ilişkileri

Her şey, denizci fareler soyundan gelen Yelkenkanat ve cesur ailesinin, efsane şehir Farelya'ya gitmeye karar vermeleriyle başlar. Buldukları eski bir harita sayesinde yola düşen macerasever ailemiz, yol boyunca fare avlayan peynirler, dipsiz bataklıklar, korkunç uçurumlar ve avcı hayvanlarla karşılaşır. Yelkenkanat ve ailesi, tüm bu tehlikelerin üstesinden gelip hayallerindeki gizemli şehre ulaşabilecek midir?



Joy Cowley



# Külüstür

Joy Cowley



13x19,5 cm

160 sayfa

Yaş: 10+

## Temalar

- kırsal yaşam • cesaret
- kuşaklararası iletişim
- doğaya dönüş • kardeşlik

William ve Melissa, yaz tatillerini bir tatil köyünde geçirmeyi planlar. Ancak beklenmedik bir değişiklik olur. Anne babaları iki kardeşin tatilini elektriksiz, cep telefonsuz ve tabii internetsiz bir dağ kulübesinde geçireceklerini açıklar. Üstelik iki huysuz ihtiyarla birlikte. Bu 'ilkel' tatil hem kendi sınırlarını keşfetmelerine, hem de büyükanne ve büyükbabalarıyla yakınlaşmalarına yol açar. Ancak beklenmedik gelişmeler tatillerini iyice sıradışı bir hale getirecektir.



Joy Cowley





# Ailemde Kahraman Yok

Jo Witek



13x19,5 cm  
124 sayfa  
Yaş: 10+

## Temalar

- aile tarihi •işsizlik •ülke tarihi
- okul-ev ikilemi •kahramanlık
- iletişim •aile albümü
- 2. Dünya Savaşı •bellek

Mo, arkadaşının evinde, aile kahramanlarının fotoğraflarıyla dolu bir duvarla karşılaştığında her şey tepetaklak olur. Onun ailesinde hiç kahraman yoktur. Aile tarihine yaptığı balıklama dalış, aradığı kahramanı bulmasını sağlayacak mıdır?



1968'de Seine kıyısında doğan JO WİTEK, drama eğitimi tamamladıktan sonra tiyatro oyunculuğu, hikaye anlatıcılığı, gazetecilik ve senaristlik yaptı. Pek çok dile çevrilmiş kırktan fazla yapıta ve çok sayıda edebiyat ödülüne sahip yazar, çocuk edebiyatı alanında kendini evinde hissettiğini ve okur kitlesinin 3 ila 103 yaş arasında olduğunu söylüyor.

# Bir Konuşabilse

Jennifer Mook-Sang

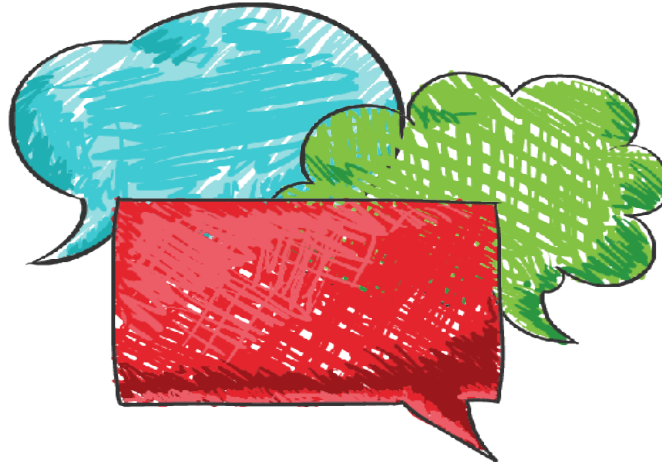


Joe ve arkadaşları okullarında her yıl yapılan konuşma etkinliğine katılmak zorundadır. Ne var ki Joe, kendini topluluk karşısında kolay ifade edemeyen bir çocuktur. Buna bir de Victoria'nın rekabetçi tavrı, aksilikler ve yanlış anlamalar eklenince işler iyice zora girer. Joe'nun, güçlüklerle başa çıkmak için ürettiği eğlenceli ve benzersiz çözümler işe yarayacak mıdır?

13x19,5 cm / 124 sayfa / Yaş: 10+

## Temalar

- gıda bankası •sunum yapma
- akran zorbalığı •vantrilokluk
- arkadaşlık •karikatür çizme
- bilgisayar oyunları
- sosyal sorumluluk



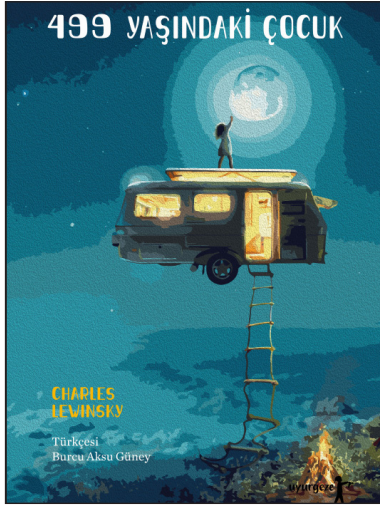
Jennifer Mook-Sang, Guyana'da dünyaya geldi. On dört yaşında Kanada'ya taşınan yazar, Toronto ve Waterloo Üniversitelerinden psikoloji alanında yüksek lisans derecesiyle mezun oldu. Mook-Sang, eşi ve iki oğluyla birlikte Burlington, Ontario'da yaşıyor ve kendi kendine kıkırdarak yazmayı sürdürüyor.





# 499 Yaşındaki Çocuk

Charles Lewinsky



Tehlikenin farkında mısınız?  
Tedavisi olmayan bir YETİŞKİNLİK  
hastalığına yakalanmış olabilirsiniz.

499 Yaşındaki Çocuk'la modern bir  
Küçük Prens yaratan İsviçreli yazar  
Charles Lewinsky, kabullendiğimiz  
doğruları sorgulatan, kanıksadığımız  
kurallara farklı gözle bakmamızı  
sağlayan ve başka bir yaşamın  
mümkün olduğunu gösteren  
mizahi bir hikâye anlatıyor bizlere.

13x19,5 cm

124 sayfa

Yaş: 10+

## Temalar

- çocukluk ve yetişkinlik
- yarışma •macera •keşif
- zaman •kurallar

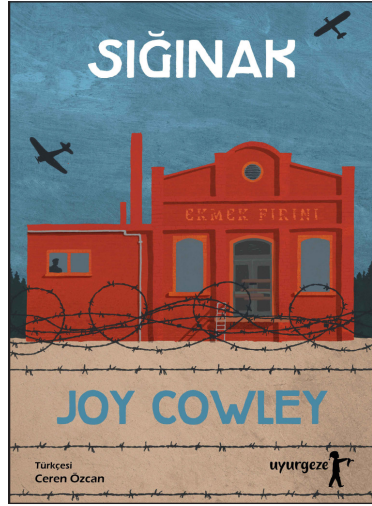


1946'da Zürih'te doğan  
Charles Lewinsky, Berlin  
ve Zürih'te drama ve  
Almanca eğitimi aldı. Çeşitli  
tiyatrolarda dramaturg  
ve yönetmen; İsviçre  
televizyonunda editör  
olarak çalıştı. İyi eğitilmiş bir  
büyükbaba olarak çocukların  
kendilerine anlatılmasını  
sevdiği şeyleri bildiğini  
düşünüyor. Charles Lewinsky,  
yazları Vereux'de (Fransa),  
kışlarıysa Zürih'te yaşıyor.



# Sıgınak

Joy Cowley



Her şey Bert'ün, İkinci Dünya Savaşı sırasında terk edilmiş bir fırını ailesini korumak amacıyla sığınağa dönüştürmek istemesiyle başlar. Ablası Betty de onu destekler ve işe koyulurlar. Çok geçmeden hayatlarının seyrini değiştirecek bir olaylar zincirinin içinde bulurlar kendilerini. Çocuklar savaşın ağır yükünü taşıyabilecek midir?



Joy Cowley

13x19,5 cm

136 sayfa

Yaş: 12+

## Temalar

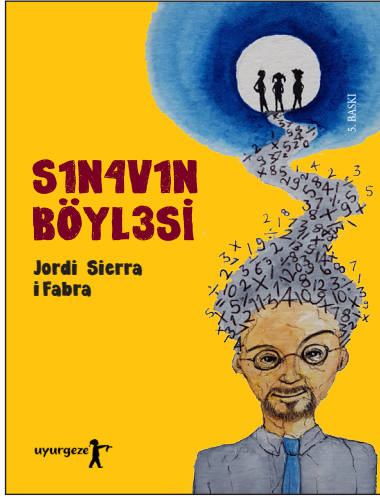
- savaş •sadaikat •sırlar
- aile •kuşaklararası iletişim
- tarih •vatanseverlik





# Sınavın Böylesi

Jordi Sierra i Fabra



Adela, Luc ve Nico'nun yaz tatili planına matematik dersi kâbus gibi çöker. Öğretmenleri Felipe Romero onlara sınıfı geçmeleri için son bir şans verir. Ama bu bildiğimiz sınavlara benzemeyecektir.

Jordi Sierra i Fabra, matematiği ve macerayı ustalıkla birleştiriyor. Okuru; sayılar, ipuçları ve gizemli olayların peşi sıra koştururken, matematiğin korkutucu imajını da yerle bir ediyor. 15 soru, 3 kafadar ve zamana karşı soluk soluğa bir yarış...

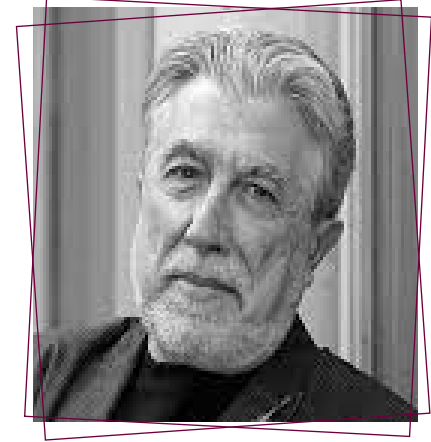
13x19,5 cm

160 sayfa

Yaş: 12+

**Temalar**

- matematik •oyun •macera
- öğretmen-öğrenci iletişimi
- arkadaşlık •dedektiflik

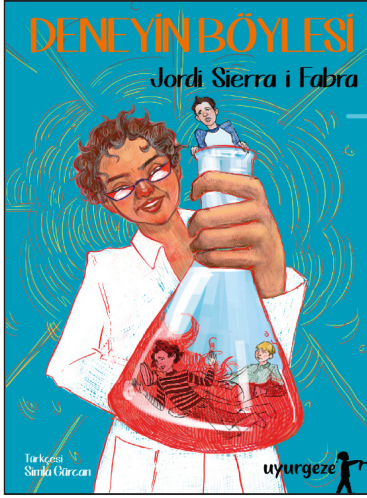


Jordi Sierra i Fabra 1947 yılında Barcelona'da doğdu. Yazarlığın yanı sıra, müzik eleştirmenliği yapan ve rock dergileri de yayımlayan Fabra, İspanya ve Kolombiya'da kurduğu vakıflar aracılığıyla çocukların yaşam standartlarını yükseltmek için eğitim, sosyal projeler ve yaratıcı yazarlık çalışmalarını sürdürüyor.



# Deneyin Böylesi

Jordi Sierra i Fabra



Jorge, Petra ve Max, okulun fen laboratuvarını yerle bir eden bir kazaya yol açmışlardır. Fernanda Öğretmen, çok geçmeden sakar öğrencilerine unutamayacakları bir ders vermek için kolları sıvar. Elementlerin yardımıyla kusursuz bir plan hazırlar. Çocukların sebep olduğu bu talihsiz kaza kesinlikle yanlarına kâr kalmayacaktır.

Fabra, bu kez fen bilimlerini masaya yatırıyor. Elementlerin büyülü dünyasından yola çıkarak kahramanlarını ve okurlarını bir kez daha soluk soluğa bir maceranın orta yerine bırakıyor.

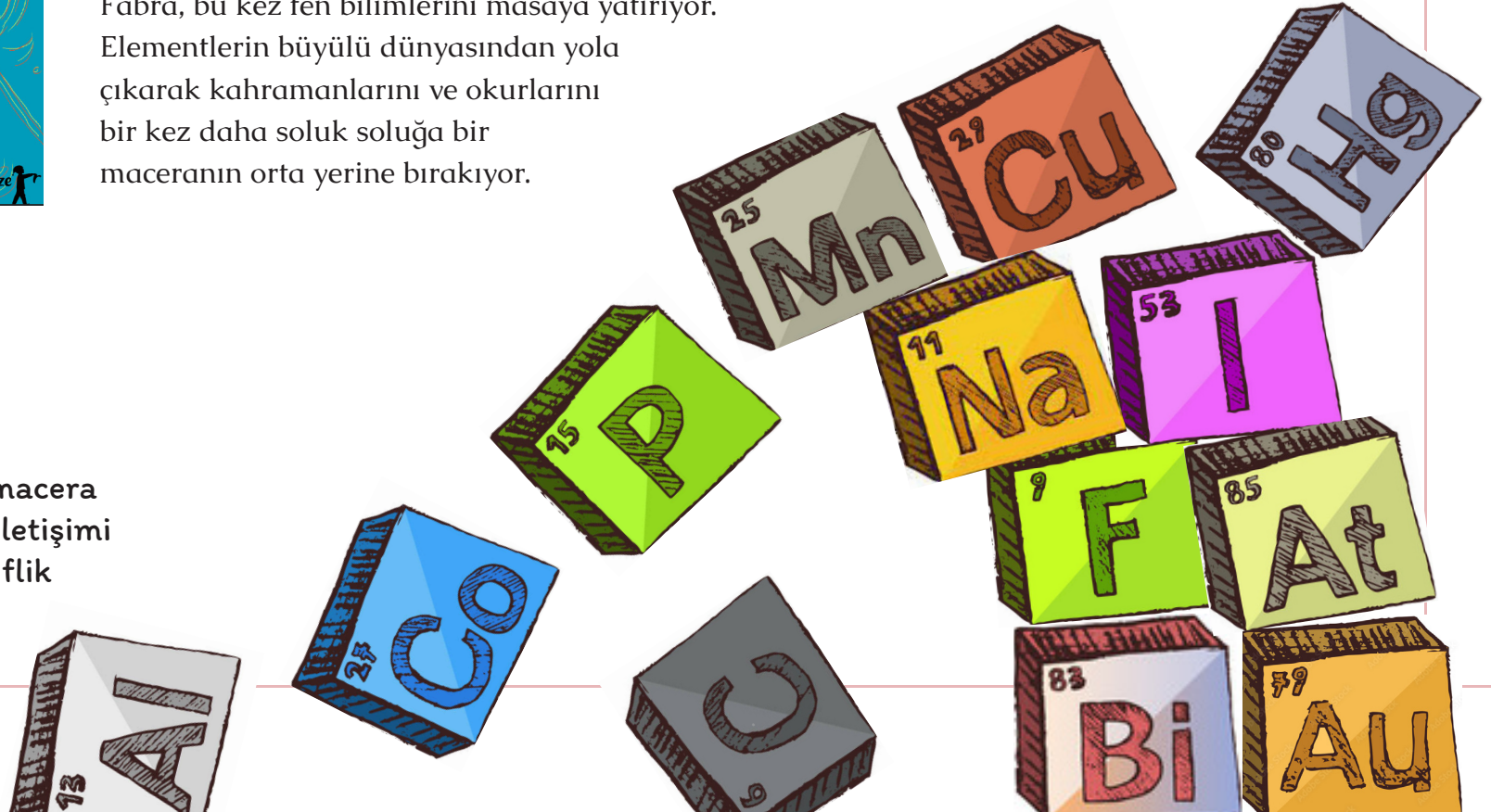
13x19,5 cm

36 sayfa

Yaş: 12+

## Temalar

- fen bilgisi •deney •macera
- öğretmen-öğrenci iletişimi
- arkadaşlık •dedektiflik
- elementler





# Uyurgezer Kitap 2024

Adres Ambarlı Mah. Rüzgârlı Sok. No:37/9

Avcılar 34315 İstanbul

iletisim@uyurgezerkitap.com

M 0535 498 25 43

M 0505 277 39 52

T 0212 694 20 53



[www.uyurgezerkitap.com](http://www.uyurgezerkitap.com)

[facebook.com/kitapuyurgezer](https://facebook.com/kitapuyurgezer)

[twitter.com/uyurgezerkitap](https://twitter.com/uyurgezerkitap)

[instagram.com/uyurgezerkitap](https://instagram.com/uyurgezerkitap)

